

## パターン 15 - ① (分数コードを多用したコードリフ A)

Verse (テーマ) & Ending (終止)

♩ = 90

Chords for Verse (テーマ) & Ending (終止):

- System 1: G/C, C, G/C, C, G/A, Am7, G/A, Am7
- System 2: C/F, F, C/F, F, C/D, Dm, F/G, G

Bridge (展開部)

Chords for Bridge (展開部):

- System 1: F, G, Em7, Am
- System 2: F, G, C, F/C, C

### メモ

- ①分数コードのオンパレードでその響きのニュアンスを感じてもらいたい
- ②コード感は、Todd Rundgren の音楽から学ぶものが多かった
- ③即興の場合は意外と合いにくかったりするので、やはりロングトーン系の音で合わせるのが無難
- ④『暖かいせつなさ』という筆者的イメージ