

# パターン 20 - ① (フリジアン・モーション A、Am→B♭maj7)

Verse (テーマ) & Ending (終止)

♩ = 115

Bridge (展開部)

## メモ

①テーマ部のメロディイメージは下記のように置き換えても Good !

②フリジアンモーションは、ヨーロッパ or ラテン系イメージもある ⇒意外とセッションで使える !