

パターン 29 - ② 響きコード I (Pentatonic <+ One=シ> 系3拍子)

Verse (テーマ) & Ending (終止)

Bridge (展開部)

Verse (テーマ) を支えるメロディ例

① ; 鉄琴系で同一のフレーズ

② ; ストリングスで

メモ

前述 (29-①) に準ずるものであり、音楽 (コード) 循環のカギはベース音の流れにある